**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ ЭССЕ**

**Темы эссе:**

1.«Мой первый год в новой должности»

2.«Мой опыт реализации компетенции «Лидерство» по занимаемой должности»

**1.1. Технические требования**

Текст письменной работы печатается на стандартном листе бумаги формата А4. Поля оставляются по всем четырем сторонам печатного листа: левое поле – 25 мм, правое –15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм, примерное количество знаков на странице – 1800-2000. Шрифт Times New Roman размером 14, межстрочный интервал – 1,5. Изменение шрифта и его форматирование допускается только для акцентирования внимания на определенных терминах, формулах, заголовках.

В основном тексте не следует делать переносы слов. Заголовки глав, параграфов, приложений и т.д. печатаются в середине строки без точки в конце. Каждая новая глава начинается с новой страницы. Это же требование относится к другим основным структурным частям работы (введению, заключению, списку литературы, приложениям и т.д.). Каждая глава должна иметь содержательное название. Если заголовок состоит из двух предложений, то их разделяют точкой.

Страницы письменной работы (включая рисунки и приложения) имеют сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется. Титульный лист и оглавление оформляются по установленному образцу.

* + 1. Правила оформления приложений

Приложение – заключительная часть работы, которая имеет дополнительное, обычно справочное значение и не является необходимой частью эссе. По содержанию приложения бывают разнообразными. Они могут включать материалы, которые необходимы для понимания сути работы, но не входят в основной текст, так как перегружают содержание разделов. По форме приложения представляют собой текст, таблицы, графики, карты. Приложения оформляются как продолжение текста после списка литературы на его последних страницах.

Каждое приложение должно начинаться с новой страницы с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение» и иметь тематический заголовок. При наличии в работе более одного приложения их следует пронумеровать. Приложения обозначают заглавными буквами русского алфавита, начиная с А, за исключением букв Ё, 3, Й, О, Ч, Ь, Ы, Ъ. После слова «Приложение» следует буква, обозначающая его последовательность. Допускается обозначение приложений буквами латинского алфавита, за исключением букв I и O.

Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию страниц основного текста. Связь основного текста с приложениями осуществляется через ссылки, которые употребляются со словом «смотри», оно обычно сокращается и заключается вместе с шифром в круглые скобки по форме. Например, так: (см. Приложение М). Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте. Отражение приложения в оглавлении работы делается в виде самостоятельной рубрики с полным названием каждого приложения.

**1.2. Требования к содержанию и объему эссе**

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

* умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
* умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
* умение на основании прочитанного материала по определенной проблеме, проанализировать конкретную ситуацию;
* умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
* умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

**Объем эссе 3-4 листа.**

**Содержание эссе**

В эссе претендент имеет возможность:

1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;

2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения.

3)представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

**Структура эссе**

Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе имеет следующую структуру:

1. **Титульный лист (Приложение 1)**
2. **Введение**.

Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы.

1. **Основная часть**.

Этот раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль».

Основная часть отделяется от Введения и Заключения и она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

1. **Заключение.**

В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.

1. **Список литературы.**

Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется, приводятся библиографические описания только тех источников, к которым есть отсылка в тексте (Приложение 2).

Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет). При поиске литературы (прежде всего, на иностранных языках) рекомендуется пользоваться электронными ресурсами электронной библиотеки, указанных на сайте Института <https://umsep.ru/bibliotechno-informacionnaya-deyatelnost/setevye-informacionnye-resursy-svobodnogo-dostupa/>

**Стиль изложения.**

Эссе должно быть написано грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке.

**Защита эссе.**

Электронный вариант эссе высылается на почту Заместителя директора по учебной работе, Первому заместителю директора, д.м.н. Михайловой Д.О. mikhailovado@umsep.ru, начальнику учебного отдела Степановой Л.Н. stepanovaln@umsep.ru.

Защита будет проходить в очной форме, в формате круглого стола.

**Приложение 1**

*Образец оформления титульного листа эссе*

**Государственное автономное учреждение дополнительного**

**профессионального образования**

**«Уральский институт управления здравоохранением**

**имени А.Б. Блохина»**

**ЭССЕ**

**на тему: «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»**

Исполнитель

Фамилия Имя Отчество (полностью),

место работы,

должность

Екатеринбург 2024

**Приложение 2**

**Образцы библиографического описания**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Книга под фамилией автора(ов) | Лисицын, Ю.П. Общественное здоровье и здравоохранение: учебник / Ю.П. Лисицын, Н.В. Полунина. – М.: Медицина, 2002. – 153 с.  |
| 2. Книга под заглавием | Сонин, В.В. Всеобщая история права: учеб. пособие / В.В. Сонин. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2006. – 272 с.  |
| 3. Статья из журнала | Трусова, Л.Н. Правовая грамотность – защита профессиональной деятельности врача / Л.Н. Трусова, В.Н. Рассказова // Медицинское право. –2014. – № 2. – С. 25-28. |
| 4. Статья из сборника /материалы конференции | Найговзина, Н.Б. Кафедра общественного здоровья и здравоохранения: традиции и новации / Н.Б. Найговзина // Всероссийское совещание заведующих кафедрами общественного здоровья и здравоохранения: Сборник научных статей «Современные образовательные технологии в деятельности кафедр общественного здоровья и здравоохранения». – 2017. – М.: Издательство «Либри Плюс», 2017. – С. 4-7.  |
| 5. Нормативные акты | Конституция Российской Федерации [Текст]. – М.: Приор, 2001. – 32 с.  |
| 6. Автореферат диссертации | Елин, Д.В. Организация взаимодействия городской поликлиники и бюро судебно-медицинской экспертизы при случаях скоропостижной смерти [Текст]: автореф.дис…канд.мед.наук / Д.В. Елин. – М., 2013. – 26  |
| 7. Диссертация | Билалов, Ф.С. Научное обоснование модернизации диагностической помощи населению и формирования трехуровневой системы ее организации на региональном уровне [Текст]: дис… доктора мед наук: 14.02.03; защищена 18.09.2018, утв.\_\_\_\_\_\_\_ / Билалов Фаниль Салимович. – Уфа, 2018. – 322 с.: Библиогр. С.263-302  |
| 8. Книга на иностранном языке  | Porter, Lynnette R. Creating the virtual classroom: distance learning with the Internet. – New York . J. Wiley & Sons, 1997. – 260 p. : ill.  |
| 9. Статья наиностранном языке | Lawrence, L. Weed. Diagnosing diagnostic falure / Lawrence L. Weed.,Lincoln Weed // Diagnosis. – 2014. – Vol. 1(1). – P. 13-17.  |
| 10. Электронный ресурс  | Здравоохранение в России: сборник статистических данных [Электронный ресурс] // Федеральная служба государственной статистики: [сайт]. URL: http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat\_main/rosstat/ru/statistics/publications/catalog/doc\_1139919134734 (дата обращения: 10.12.2018)  |